

## Organiske og prikkede skåle med Color Line



For at komme i gang lægges to farverige cirkler af 12 cm ovenpå hinanden og fullfuses sammen. For at få en lidt lettere skål er det også muligt at bruge en tyndere topplade (-0050), dvs. 3mm og 1,5mm. Den tyndere topplade vil trække sig en smule sammen under brændingen således at man vil kunne se kanten af den nederste cirkel efter brænding. Når dine brændte cirkler er klar er det tid til at begynde at dekorere dem.

Til dekoreringen kan bruges nåle, pensler, tandstikker og Color Linespidser til at lave prikker, dråber og trække streger. Med denne teknik er det muligt at lave organiske mønstre som blomster, blade, sammentrækninger eller måske en sjov skål fuld af pletter i forskellige størrelser. Det er også muligt at blande farverne på tværs for at kreere nye og personlige farver.

Fuse Color Line farverne så de bliver blanke og herefter slump glasset til en skål. Vær opmærksom på at de røde farver kan være en smule mere udfordrende, det kan være fornuftigt at brænde de røde farver alene og at have propperne ude af ovnen under brændingen. Hvis der skal blandes lyserød så giver det flottest farve at have 1 del rød og seks dele Mix White 129.



### **Fuse Basen**

<b>Rate (°C)*</b>	<b>Temperatur</b>	<b>Hold</b>
167°C	663°C	1:00
333°C	810°C	:10
Skip	482°C	1:00
56°C	371°C	:00
Skip	21°C	:00

### **Tør og fuse Color Line maling**

<b>Rate (°C)*</b>	<b>Temperatur</b>	<b>Hold</b>
111°C	93°C	:20
167°C	538°C	:20
333°C	774°C	:10
Skip	482°C	1:00
56°C	371°C	:00
Skip	21°C	:00

### **Slump i skålform**

<b>Rate (°C)*</b>	<b>Temperatur</b>	<b>Hold</b>
167°C	660°C	:20
Skip	482°C	1:00
56°C	371°C	:00
Skip	21°C	:00

\* °C = grader i timen.

Tillad ovnen at køle ned naturligt med låget lukket.

Brændekurverne skal ses som retningslinjer, husk alle ovne er forskellige.